

The background features a series of 3D-rendered cylinders of varying heights and colors. On the left side, the cylinders are a light blue color, while on the right side, they are a light beige or tan color. The cylinders are arranged in a way that creates a sense of depth and perspective, with some in the foreground and others receding into the background. The lighting is soft, creating subtle shadows on the surface they rest upon.

STAATLICHE ZEICHENAKADEMIE HANAU

FACHSCHULE  
COURSE OF DESIGN

**INHORGENTA EUROPE**  
**19.02. - 22.02.2010, C2/637**

**ANIKA ARMBRUST  
ANIKA KRAUSE  
TINA ICKES  
SIDONIE PACHER  
MAXIMILIAN SCHALL  
DOMINIK STÖCKL  
ANDREA WALDECK  
JULIA WALTER  
JAN WÜRTH**

Sie sind herzlich eingeladen uns auf der diesjährigen Inhorgenta Europe zu besuchen. Studierende aus dem 4. Semester und Absolventen der Fachschule zeigen Studien/ und Abschlussarbeiten ihrer 2-jährigen Weiterbildung zum Staatlich geprüften Gestalter.

You and your friends are kindly invited to our presentation of works of study and final year projects in jewellery & cuttlery of the 2 years design course of Staatliche Zeichenakademie Hanau.

---

**HALLE C2 637**

Staatliche Zeichenakademie Hanau  
Akademiestraße 52  
D-63450 Hanau

fon: +49 (06181) 31597  
fax: +49 (06181) 379841  
info@zeichenakademie.de  
www.zeichenakademie.de